



II Congreso Internacional CICOP  
Patrimonio Cultural Intangible

Identificación, salvaguardia y puesta en valor: una apuesta a la reflexión



FEDERACIÓN INTERNACIONAL  
DE CENTROS CICOP  
CENTRO INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO  
CULTURAL INTANGIBLE - EFICAZ ORGANIZACIÓN

## II Congreso Internacional de Patrimonio Cultural Intangible de CICOP

Identificación, salvaguardia y puesta en valor: una apuesta a la reflexión

Montevideo, Uruguay

2, 3 y 4 de octubre de 2019

### FICHA DE INSCRIPCIÓN

(Todos los datos son obligatorios)

#### DATOS PERSONALES

Nombre completo:

Dirección completa:

Ciudad y país:

E-mail:

Teléfono:

Vínculo institucional:

#### TIPO DE INSCRIPCIÓN

- Ponentes con comunicación y/u otros formatos
- Estudiantes con comunicación y/u otros formatos
- Oyentes/participantes sin exposición
- Oyente/ Estudiante sin exposición

#### GRUPOS DE TRABAJO (indique en cual GT inscribirá su comunicación)

- GT1: Imagens e patrimônio cultural: limites e possibilidades.
- GT2: Análisis del concepto de patrimonio inmaterial: definición hegemónica y polisemia social.
- GT3: Educação para o patrimônio imaterial: reflexões e proposições.

Apoyan:





- [ ] GT4: Patrimônio Imaterial nas suas relações com a Cultura Material e a Arqueologia.
- [ ] GT5: Fiestas populares y carnaval(es): cultura viva y ritualidad contemporánea.
- [ ] GT6: Bailes típicos, música regional y danzas: una marca de identidad territorial.
- [ ] GT7: Miradas desde la danza popular tradicional: perspectivas de reconocimiento.
- [ ] GT8: Recuperando nuestra identidad: Cantoras campesinas de Neuquen
- [ ] GT9: Religiones y religiosidades en las prácticas, rituales y tradiciones del Patrimonio Cultural Inmaterial de las Américas.
- [ ] GT10: Conservación del patrimonio intangible religioso, sus fiestas y rituales.
- [ ] GT11: Patrimonio, Memoria y Turismo: nuevos enfoques y perspectivas de análisis.
- [ ] GT12: Experiencias de Gestión del Patrimonio Cultural en Río de Janeiro: historia, memoria y fuentes de investigación en los modelos de gestión de las ciudades fluminenses.
- [ ] GT13: El patrimonio alimentario ¿es o se hace?
- [ ] GT14: Memorias y territorialidades: reflexiones en torno a prácticas y narrativas rurales, afro e indígenas.
- [ ] GT15: Relaciones entre patrimonio intangible y territorio.  
Visiones de futuro, basadas en el patrimonio intangible. El ingreso del patrimonio cultural intangible en el paradigma de la planificación territorial compleja.



II Congreso Internacional CICOP  
Patrimonio Cultural Intangible

Identificación, salvaguardia y puesta en valor: una apuesta a la reflexión



[ ] GT16: Una visión integral del patrimonio. La dimensión inmaterial en espacios culturales y edificios de valor patrimonial.

[ ] GT17: Desafíos de la metodología participativa y de la antropología social en el relevamiento del PCI.

[ ] Comunicaciones libres/otros formatos

### ATENCIÓN:

**La fecha límite para el envío de resúmenes es el 15 de mayo de 2019.**

**RESUMEN** (fuente Calibri, tamaño 12; título en mayúscula centrado y el/los autor(es) en itálica centrado, título separado por un renglón, espacio simple, justificado, entre 150 y 250 palabras y de tres a cinco palabras claves).

Los datos provistos serán utilizados exclusivamente a fin de la actividad ligada al Congreso y a la publicación de las Actas.

**INSERTAR RESÚMEN(ES) AQUÍ**

Apoyan:

