

Autores/as	Nombre de la Mesa	Enlace al documento enviado	Contactos	Institución
1	Sonnia Romero Gorski Una puesta al día sobre conocimientos populares, tradiciones medicinales transmitidas a través de las generaciones, incluyendo tratamientos, diagnósticos, manejo de plantas medicinales y recursos simbólicos	https://drive.google.com/drive/folders/18E6k74sZbncnngbzrBdl_e4FTcUJVGyW1	Sonnia Romero Gorski <sonnia.romerogorski@gmail.com>	FHCE UDELAR
2	Blanco Ramírez, Diana María Dispositivos de memoria como estrategia de salvaguarda del patrimonio cultural intangible	https://drive.google.com/drive/folders/12DNEPIQPLDTAEHyKmFdXxUsZPTyArIEY	dmblanco@ucatolica.edu.co anacristina.herrera@upb.edu.co	Facultad de Diseño. Universidad Católica de Colombia Facultad de Arquitectura y Diseño. Univ Pontificia Bolivariana Medellín
3	Pbro. Dr. Enrique Illarze Humanidad y trascendencia: narraciones sagradas, ritos, ethos	https://drive.google.com/drive/folders/16yTMBe_tzB3pWPV3avugJDJ8TVrU2V0d	idea.5491@yahoo.com.br	UDELAR, EST/IECLB, Pontificia Universidad Católica/Rio Grande do Sul - Brasil
4	Alejandro Gimenez Rodriguez y otros Presencia africana en el Uruguay y America	https://drive.google.com/drive/folders/110b7V7Z-eOVW27gN6P0DFXLW AktS_k6	agimenez@mintur.gub.uy	Ministerio de Turismo, Uruguay MEC
5	Elis R.B Angelo Isabela de Fatima Fogaca Experiencias de Gestión del Patrimonio Cultural en Río de Janeiro: historia, memoria y fuentes de investigación en los modelos de gestión de las ciudades fluminenses.	https://drive.google.com/drive/folders/1hvr4vviAilCF1nl2C2JqQ8xkoWHbWoNZ	elis@familiaangelo.com isafog@hotmail.com	NEPET/ LEER/NUPAM NEPET / UFRRJ
6	Alfredo Etchandy Patrimonio intangible: aporte del futbol a la identidad de los uruguayos	https://drive.google.com/drive/u/0/folders/12YekRGcgYzHoqqyW_CMueqG_DzNt0yW	a.etchandy@deporte.gub.uy	URUGUAY
7	Ruben Olivera Patrimonio musical en Construccion. La labor del Centro Nacional de Documentacion Musical Lauro Ayestarán	https://mail.google.com/mail/u/0/#inbox/FMfcgxwChJZmXTzTMswmmMdfmFKqWFlid?projector=1&messagePartId=0.1	direccion@cdm.gub.uy	URUGUAY
8	Carmen Curbelo, Gaston Lamas, Jose Estevez Analisis del concepto de patrimonio inmaterial: definicion hegemonica y polisemia social	https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1kjrDJ4uyHms8RI8dTJDqM9As2xCe-Bco	carmencurbelo@gmail.com	CUT-CUP-FHUCE-UDELAR